Mastercraft Luthiers at Work

There is no other way to construct a fine classic guitar than through meticulous hand craftsmanship. The Mastercraft luthiers combine their experience and knowledge with a caring patience to assure that each Mastercraft classic is a work of art.


Il n’y a pas d’autre moyen pour construire une guitare que par la main méticuleuse de l’artisan. Les maîtres luthiers combinent leur expérience et connaissance avec un amour de patience pour assurer que chaque pièce de la gamme “Mastercraft Classic” soit un chef d’œuvre.

These instruments rank among the finest available anywhere in the world today. They are meticulously hand crafted by Japanese finest luthiers from woods selected from around the world. Master guitarists will appreciate the fine workmanship and true classic kind.


Ces instruments comptent parmi les plus beaux que l’on puisse trouver aujourd’hui dans le monde. Ils sont méticuleusement fabriqués par les meilleurs luthiers japonais avec des bois sélectionnés à travers le monde entier. Les meilleurs guitaristes en apprécieront le travail et le vaste sonorité charismatique.

<table>
<thead>
<tr>
<th>MODEL</th>
<th>TOP</th>
<th>BACK</th>
<th>SIDES</th>
<th>FINGERBOARD</th>
<th>NECK</th>
<th>BRIDGE</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>GS10</td>
<td>Solid Acacia</td>
<td>Solid Acacia</td>
<td>Solid</td>
<td>Ebony</td>
<td>Maple</td>
<td>Acacia</td>
</tr>
<tr>
<td>GS15</td>
<td>Solid Spruce</td>
<td>Solid Acacia</td>
<td>Solid</td>
<td>Ebony</td>
<td>Maple</td>
<td>Acacia</td>
</tr>
</tbody>
</table>
Ibanez Andorra Flamenco, Requint Guitars

Andorra series specially features flamenco & requint guitar for pro & semi-pro guitarists who love nylon string sound.
These instruments are carefully hand built by qualified craftspeople. Beautiful wood marquetry elegantly highlights the top, back and sound hole.

Fuer Gitarristen, die sich bereits in ihrer Stilrichtung festgelegt haben, bietet die Andorra Serie zwei Flamenco Modelle und eine Requint Gitarre. Wervolle Holzeinlagen in Decke, Boden und um das Schalldach spiegelt die sorgfältige Handarbeit wieder, durch die diese Modelle ihren ausgeprägten Klangcharakter erhalten.

Les series ANDORRA présentent des guitares Flamenco et Requint spécialement pour les guitaristes pro et semi-pro qui aiment le son des cordes nylon. Ces instruments sont soigneusement fabriqués à la main par des artisans qualifiés. Une magnifique marqueterie enrichit élegamment la table, le dos et la rosace.

<table>
<thead>
<tr>
<th>MODEL</th>
<th>TOP</th>
<th>BACK</th>
<th>SIDES</th>
<th>FINGERBOARD</th>
<th>NECK</th>
<th>BRIDGE</th>
</tr>
</thead>
<tbody>
<tr>
<td>GAF50</td>
<td>Solid Cedar</td>
<td>Spruce</td>
<td>Spruce</td>
<td>Ebenez</td>
<td>Mahogany</td>
<td>Rosewood</td>
</tr>
<tr>
<td>GAF25</td>
<td>Cedar</td>
<td>Spruce</td>
<td>Spruce</td>
<td>Rosewood</td>
<td>Rosewood</td>
<td>Rosewood</td>
</tr>
<tr>
<td>GAR40</td>
<td>Solid Cedar</td>
<td>Rosewood</td>
<td>Rosewood</td>
<td></td>
<td></td>
<td></td>
</tr>
</tbody>
</table>

Printed in Japan Copyright 1980