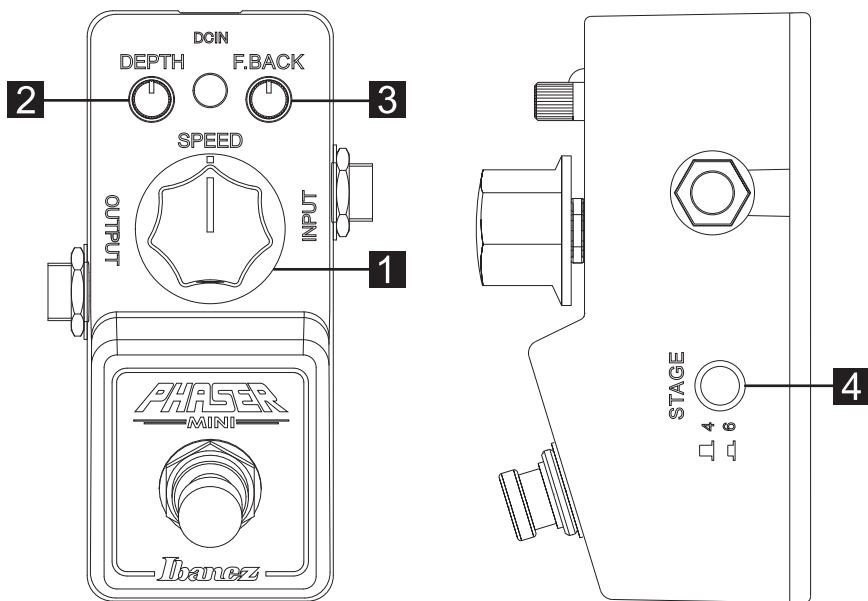
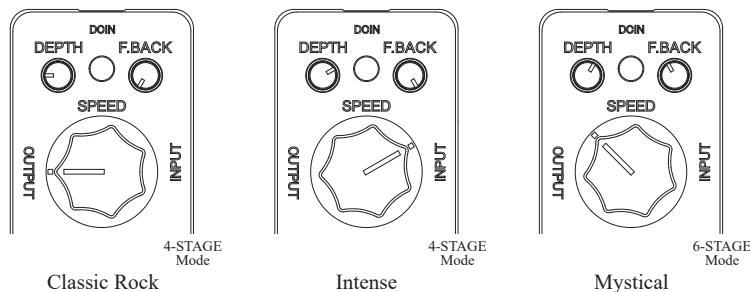


Power Supply	External AC adapter (Use only DC 9 V ⊕ ⊖ ⊖ ⊖)
Size	92.6 mm (D) × 50.9 mm (W) × 57.0 mm (H)
Weight	280 g
Required Current	5 mA



- *Design and specifications are subject to change without notice for improvement of the product.
- *Design und Technische Daten können sich zwecks Verbesserung des Produkts ohne Ankündigung ändern.
- *Afin d'améliorer le produit, les caractéristiques et le design sont susceptibles d'être modifiés sans préavis.
- *El diseño y las especificaciones pueden cambiar sin previo aviso por motivos de perfeccionamiento del producto.
- *Aspetto e specifiche sono soggette a modifiche migliorative senza ulteriore preavviso.
- *W celu ulepszenia produktu projekt i specyfikacje mogą ulec zmianie bez powiadomienia.
- *Design e especificações sujeitas a alterações sem aviso prévio para melhoria do produto.
- *仕様および外観は改良の為に予告なく変更することがありますのでご了承ください。

SETTING SAMPLES / EINSTELLEN VON SAMPLES / RÉGLAGE DES ÉCHANTILLONS / AJUSTE DE MUESTRAS / IMPOSTAZIONI CAMPIONE / PRZYKŁADOWE USTAWIENIA / DEFINIR SAMPLES / セッティングサンプル



ENGLISH

■ PART NAMES AND USES

- 1 SPEED**
Controls speed of the effect.
The rate increases when turning it clockwise.
- 2 DEPTH**
Adjusts width of the effect.
The effect gets deeper when turning it clockwise.
- 3 FBACK**
Adjusts the amount of feedback of specific frequency range.
The phasing sound is emphasized when turning it clockwise.
- 4 STAGE**
Selects the number of phase stages.
When turning it ON, 6-STAGE mode will be engaged.

DEUTSCH

■ BEZEICHNUNGEN DER TEILE UND DEREN ANWENDUNG

- 1 SPEED**
Regelt die Geschwindigkeit des Effekts.
Die Geschwindigkeit wird durch Drehen im Uhrzeigersinn erhöht.
- 2 DEPTH**
Stellt die Breite des Effekts ein.
Der Effekt wird durch Drehen im Uhrzeigersinn intensiver.
- 3 F.BACK**
Stellt die Intensität des Feedbacks in einem bestimmten Frequenzbereich ein.
Der Phasing Sound wird durch Drehen im Uhrzeigersinn stärker betont.
- 4 STAGE**
Wählt die Anzahl der Phasenstufen aus.
Durch Einschalten wird der 6-Stufen-Modus aktiviert.

FRANÇAIS

■ NOM DES PIÈCES ET UTILISATION

- 1 SPEED**
Contrôle la vitesse de l'effet.
La vitesse augmente lorsque le bouton est tourné dans le sens des aiguilles d'une montre.
- 2 DEPTH**
Ajuste l'amplitude de l'effet.
L'effet devient plus profond lorsque le bouton est tourné dans le sens des aiguilles d'une montre.
- 3 F.BACK**
Permet de régler le niveau de Feedback d'une plage de fréquences prédéfinie.
Le phasing est accentué lorsque le bouton est tourné dans le sens des aiguilles d'une montre.
- 4 STAGE**
Bouton de sélection du nombre d'étages de phasing.
Enfoncer le bouton pour mettre la pédale en mode 6-STAGE.

ESPAÑOL

■ NOMBRES DE LOS CONTROLES Y USO

- 1 SPEED**
Controla la velocidad del efecto.
La velocidad aumenta si el mando se gira a la derecha.
- 2 DEPTH**
Ajusta la amplitud del efecto.
El efecto resulta más profundo cuando el mando se gira a la derecha.
- 3 F.BACK**
Ajusta la cantidad de retroalimentación del rango de frecuencia específico.
El sonido de phasing se acentúa al girar el mando hacia la derecha.
- 4 STAGE**
Selecciona el número de fases.
Al encenderlo, se activa el modo 6-STAGE.

ITALIANO

■ NOMI DELLE PARTI E UTILIZZO

- 1 SPEED**
Regola la velocità dell'effetto.
La velocità aumenta quando si ruota la manopola in senso orario.
- 2 DEPTH**
Regola l'intensità dell'effetto.
L'effetto diventa più profondo man mano che si ruota la manopola in senso orario.
- 3 F.BACK**
Regola la quantità di feedback dell'intervallo di frequenza specifico.
Il suono di fase viene enfatizzato ruotando la manopola in senso orario.
- 4 STAGE**
Consente di selezionare il numero di fasi.
Attivandolo (ON), verrà impostata la modalità 6-STAGE.

POLSKI

■ NAZWY I PRZEZNACZENIE CZĘŚCI

- 1 SPEED**
Umożliwia kontrolowanie szybkości efektu.
Obracanie w prawo powoduje zwiększanie szybkości.
- 2 DEPTH**
Umożliwia kontrolowanie głębokości efektu.
W miarę obracania w prawo efekt staje się głębszy.
- 3 F.BACK**
Umożliwia regulację poziomu powrotu określonego zakresu częstotliwości.
Dźwięk fazowania jest wzmacniany podczas regulacji pokrętła w prawo.
- 4 STAGE**
Umożliwia wybór liczby faz.
Po włączeniu uaktywniony zostanie tryb 6-STAGE (6-fazowy).

PORTUGUÊS

■ CONTROLOS E UTILIZAÇÃO

- 1 SPEED**
Controla a velocidade do efeito.
A intensidade aumenta ao rodar no sentido dos ponteiros do relógio.
- 2 DEPTH**
Ajusta o espectro do efeito.
O efeito torna-se mais profundo ao rodar no sentido dos ponteiros do relógio.
- 3 F.BACK**
Ajusta a quantidade de feedback de uma gama de frequência específica.
O som de fase é potenciado ao rodar no sentido dos ponteiros do relógio.
- 4 STAGE**
Seleciona o número de etapas de fase.
Ao ligar, o modo 6-STAGE será ativado.

日本語

■ 各部の名称と働き

- 1 SPEED**
フェイザーのうねりの速さをコントロールします。
- 2 DEPTH**
フェイザーのうねりの深さをコントロールします。
- 3 F.BACK**
フェイザーのフィードバック量を調節します。
右に回すほどフェイザーの音が強調されます。
- 4 STAGE**
フェイザーのステージ数を切り替えます。
スイッチ OFF 時は 4 ステージ、ON にすると 6 ステージになります。
6-STAGE の方が、深みのあるフェイズ効果が得られます。