

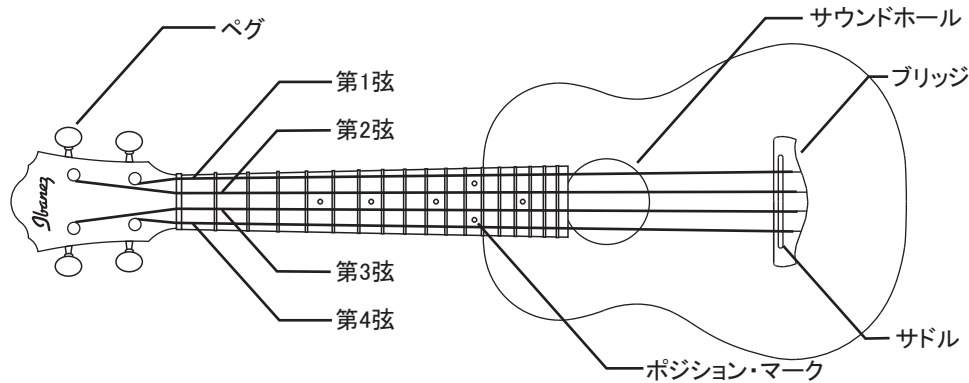
Ukulele Starting Guide

ウクレレ・スターティング・ガイド

by Ibanez

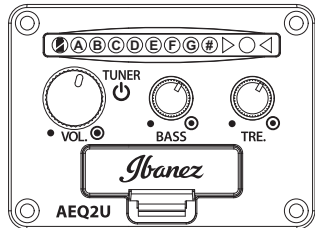
この度はIbanezウクレレをお買い上げ頂き誠にありがとうございます。
この「スターティング・ガイド」は、ウクレレをこれから始められる方のために作成されたものです。
このガイドが皆様のウクレレライフにお役立ち出来ることを心より願っております。

ウクレレ各部の名称



【お願い】
ウクレレは木を材料として多く使っています。木材は、温度、湿度が適切であれば長い期間安定しますが、極端な高温・低温、あるいは高湿・低湿の環境で使用・保管されると伸び縮みを起こしてしまいます。
長くご愛用いただくためにも、そのような極端な環境下での使用・保管はお控えくださいますようお願い申し上げます。

プリアンプ



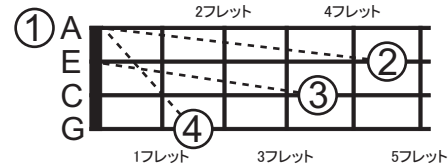
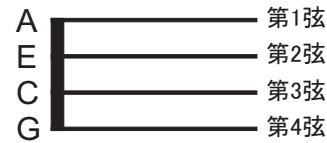
VOL (TUNER) プリアンプ全体の音量を調節します。また、このツマミがチューナーのスイッチとなっています。押すごとにチューナーのON/OFFが切り替わり、チューナー作動中はミュート(消音)状態となります。ONにした状態で弦を弾くと、入力した音に最も近い音名がLEDで表示され、#がつく音名は#も同時に点灯します。希望の音名と右のLED(●の位置)だけが点灯するようにチューニングを調整してください。チューナーは、約5分程度で自動でOFFになります。

BASS TRE 低音域をブースト/カットします。
高音域をブースト/カットします。

(使用電池: CR2032 * 2) 電池の残量が少なくなるとチューニング時にLED左端の電池マークが点灯します。点灯した際は電池を交換してください。

チューニング

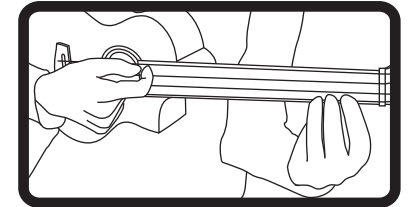
通常のソプラノ/コンサートウクレレのチューニング



- ① まず、ピアノなどの楽器もしくはチューナーを使って、第1弦を「A」の音に合わせてください。
- ② 第2弦の5フレットを押さえ、第2弦の音が第1弦と同じピッチになるまで第2弦用のペグを回して調節してください。
- ③ 同様の手順を第3弦についても行います。第3弦の4フレットが第2弦の開放(何も押さえていない状態)と同じピッチになるよう調節してください。
- ④ 同じように、第4弦の2フレットが第1弦の開放と同じピッチになるよう調節してください。

構え方・弾き方

図のように構え、サウンド・ホールからネック寄りの部分を人差し指を使い、4本の弦を同時に軽く弾いてください。



ウクレレ主要コード表

